



卡弗兰特 2021 款产品名录
PRODUCTS 2021

COVENANT 2020 纪念款

致敬武汉封城 76 天舍己救人的医务工作者们



COVENANT® 2020 “76” 纪念款

面单板 · DV 桶形 · 41英寸

- 【面板】精选级 HEATREATED® 北美云杉单板
- 【背侧板】朽木合板
- 【音梁架构】X-Structure® Plus for DV
- 【桶颈连接技术】AS-JOINT® 分体式高精度
- 【琴颈】HEATREATED® 非洲桃花芯木 HF CONFORT 高把位舒适设计
- 【指板】“76”主题 镶嵌 HEATREATED® 玫瑰木
- 【琴马】HEATREATED® 玫瑰木 FULLY-EMBEDDED® 全镶嵌
- 【弦枕】精工牛骨
- 【卷弦器】COVENANT® T2P 1:21 高精度
- 【琴弦】COVENANT® S253 磷铜镀膜

设计初衷与理念

2020年，对于全世界来说是不寻常的一年。而对于中国武汉人民来说，更是永远不能忘记！

突如其来的疫情，让整个武汉几近崩溃，不仅商场关门、交通停摆、停工停学，最重要的是整个武汉的医疗系统已经无法容纳越来越多的患者..

整整76天，是全国人民甚至世界人民的深情关爱、是广大医疗工作者的舍己之爱，是武汉人民坚强之爱，让这一座英雄城市又重新焕发生机！

纵然世上有苦难，然而，爱 必然最终得胜。

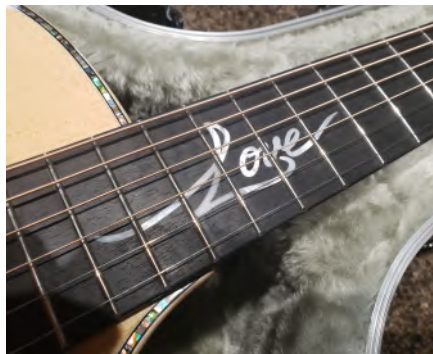
卡弗兰特2020纪念款吉他，指板镶嵌中空十字的“76”字样，象征武汉封城的76个全民奋战的日日夜夜，琴头镶嵌的铜蛇更有“医治”之含义（圣经 民数记 21.9），各个品位记号的十字镶嵌寓意八方支援的医疗工作者，音孔镶嵌的橄榄徽标象征着希望..

2020不应被遗忘，武汉封城的76天更应永远被铭记！



CCW 客选定制服务

COVENANT
CUSTOM
WORKS



每一位卡弗兰特客选定制服务 (COVENANT®CUSTOM WORKS) 用户都有一段自己与卡弗兰特的故事，每一支定制吉他就像是自己的孩子，倾注了自己对音乐的全部。就让我们走进他们，一起来分享他们与小卡之间的点点滴滴。

沈石峰 公司职员 COVENANT® CUSTOM-LOVE

和多数人一样，沈石峰是一名普通的上班族，繁忙的工作中，练习吉他成为了他放松自己的方式，从最初的学习到现在的热爱，甚至有了对音乐创作的渴望。

小卡：您是什么时候开始接触吉他的呢？

沈石峰：在大学一年级时，吉他开始走进我的生活，从古典到民谣，从弹曲子到开始接触弹唱，那算是我学生时代最开心的时光了，每次聚会，都会拿出我的那把老吉他和朋友们一起开怀的歌唱。大三时，我从网络上看到一段视频，那是著名指弹演奏家“押尾桑”的一首曲子，我被演奏中的各种技巧深深吸引，从此开始了解指弹，学习并热爱上指弹。

小卡：那您是如何认识小卡的呢？

沈石峰：2019年3月的一天，在一次去（大卫乐器）试弹乐器时，认识到了自主手工制作品牌卡弗兰特。试弹后给我的感觉就是“这用料真的是一点都不省啊！”，不论是做工、调校、音色、手感，都很棒，可以说，第一眼就已经深深地喜欢了他，几乎每周我都会去这家店里弹卡弗兰特的吉他。

小卡：来谈谈您的定制吉他 LOVE吧。

沈石峰：卡弗兰特吉他的音色非常有质感和沉浸感，能够非常好的体现我手指的动态，试过几款量产型号后，我就被他们所深深的吸引了，当我得知，卡弗兰特是为用户定制吉他后，第一时间我就提供了自己的想法，在与客服沟通后，我决定，让卡弗兰特成为我的第一支定制吉他，并为这支吉他命名为“LOVE”
-为什么是“LOVE”
-因为音乐，要有爱。



杨忠卿 职业乐手 COVENANT® CUSTOM-LYDIA

杨忠卿，一位职业乐手，现任福建省福州阳光学院艺术类吉他专业教师，2017 年创办了福州 Lydia 音乐中心。

小卡：来和大家谈谈您的音乐历程吧？

杨忠卿：我从小喜欢音乐，大概十几岁的时候开始学习吉他，并且专研上了音乐，并进修吉他，之后我的人生就再也没有离开过吉他和音乐相关的东西，在这过程中有跟一些音乐人合作还给知名音乐人演出做现场的吉他手以及原创音乐作品的录音。



小卡：您是如何评价卡弗兰特的呢？

杨忠卿：卡弗兰特的创始人薛总是我多年的好朋友，通过他我了解到卡弗兰特吉他，然后发现卡弗兰特的声音尤其是手感非常的好，我自己非常满意，从此与卡弗兰特结下了不解之缘，同时我也推荐给了很多身边的好朋友和乐手，他们也都认这个品牌。
所以 COVENANT® 也是我现在 Lydia 音乐中心主要推广的吉他，而且我们对这个品牌非常有信心！

吴舟 公司职员 COVENANT® CUSTOM-SAIL

吴舟，一位普通的公司职员，通过一次偶然的机会接触到卡弗兰特，并最终获得了一把属于自己的定制吉他。

小卡：说说您与卡弗兰特的相遇吧。

吴舟：2018 年末，公司要举办年会，喜欢弹吉他唱歌的我当然要展示一下，但就在彩排那天，我发现我的吉他由于保养不当，吉他变形损坏无法继续弹奏了，我带着坏的吉他找到了乐扬琴行的赵鹏飞老师，他教会我很多关于吉他的保养知识。

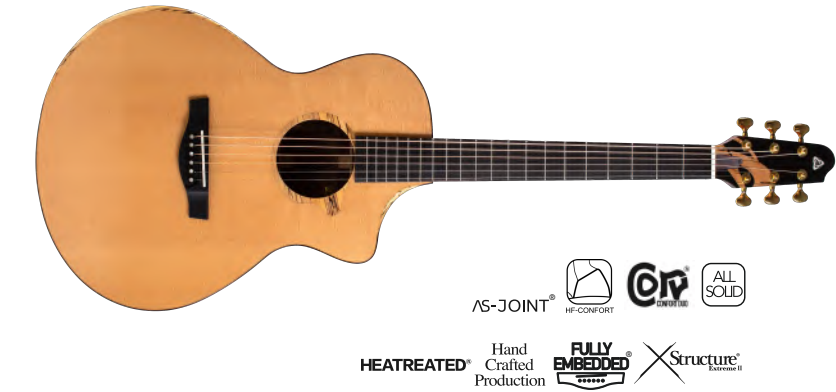
演出前，赵鹏飞老师把他自己的卡弗兰特定制吉他借给了我让我用来年会演出，他说“演出嘛，得给你找一把音质好的，手感舒适的，这样演出才能完美呈现！”当时的我非常感动，在赵鹏飞老师的帮助下，我完美的完成了年会的演出，功劳除了赵鹏飞老师，当然也有他的定制吉他，卡弗兰特吉他的功劳。从那以后我便确定这就是我想要的吉他。



卡弗兰特吉他的最高水准---CCW (COVENANT®CUSTOM WORKS)

每一支 CUSTOM 吉他均由代表卡弗兰特最高水准的 CCW 工作室设计，并严格按照 CCW 标准制造。您也可以在 CCW 设计的产品基础上进行二次设计，CCW 专属设计师会一对一的帮您打造您的专属吉他。更多定制相关信息请访问：covenantguitar.com

CUSTOM Model A



COVENANT CUSTOM Model A

全单板 · CORV® CONFORT DUO 桶形 · 41英寸

- 【面板】大师级 HEATREATED® 北美云杉单板
- 【背侧板】HEATREATED® 台湾相思木单板
- 【音梁架构】X-Structure® Extreme II for CORV®
- 【桶颈连接技术】AS-JOINT® 分体式高精度
- 【琴颈】三拼式 HEATREATED® 非洲桃花芯木 HF CONFORT 高把位舒适设计
- 【指板】HEATREATED® 乌木
- 【琴马】HEATREATED® 乌木 FULLY-EMBEDDED® 全镶嵌
- 【弦枕】精工牛骨
- 【卷弦器】GOTOH® 510
- 【琴箱】Elixir® Custom Light 美产

CUSTOM Model B



COVENANT CUSTOM Model B

全单板 · GRV CONFORT DUO 桶形 · 41英寸

- 【面板】大师级 HEATREATED® 北美云杉单板
- 【背侧板】HEATREATED® 台湾相思木单板
- 【音梁架构】X-Structure® Extreme II for GRV
- 【桶颈连接技术】AS-JOINT® 分体式高精度
- 【琴颈】三拼式 HEATREATED® 非洲桃花芯木 HF CONFORT 高把位舒适设计
- 【指板】HEATREATED® 乌木
- 【琴马】HEATREATED® 乌木 FULLY-EMBEDDED® 全镶嵌
- 【弦枕】精工牛骨
- 【卷弦器】GOTOH® 510
- 【琴弦】Elixir® Custom Light 美产

CUSTOM JOE

是一支由著名指弹吉他演奏家、音乐制作人朱家明先生参与设计，选用名贵稀有的顶级可可菠萝木、非洲乌木、特选级北美云杉木作为原材料，由 CCW 团队精心打造的一款收藏级全单板吉他。从琴头到琴身尽显尊贵气质，音色明亮有力，清澈甜美。



COVENANT CUSTOM JOE

全单板 · R CONFORT DUO 桶形 · 40英寸 · 朱家明先生亲身参与设计

- 【面板】大师级 HEATREATED® 北美云杉单板
- 【背侧板】HEATREATED® 可可菠萝木单板
- 【音梁架构】X-Structure® Extreme II for R
- 【桶颈连接技术】AS-JOINT® 分体式高精度
- 【琴颈】三拼式 HEATREATED® 非洲桃花芯木 HF CONFORT 高把位舒适设计
- 【指板】HEATREATED® 乌木
- 【琴马】HEATREATED® 乌木 FULLY-EMBEDDED® 全镶嵌
- 【弦枕】精工牛骨
- 【卷弦器】GOTOH® 510
- 【拾音器】L.R.Baggs ANTHEM
- 【琴弦】Elixir® Custom Light 美产



爱有多大，舞台就有多大。

COVENANT *Live*



处处皆舞台

全新一代 LIVE “演奏者”舞台原声吉他，配有应用最新加振科技的 COVENANT® M3IA 拾音器，无论是否外接扩声系统，均可为您提供混响、合唱等多种效果，满足多样的演奏需求。

COVENANT LIVE “演奏者”

舞台原声吉他

舒适体验再升级

全新 LIVE 应用了卡弗兰特独创的 HF CONFORT 专利技术，使高把位演奏行云流水，让演奏体验再度升级。



COVENANT® LIVE L3 C

面单板 · CORV® SLOPE 桶形 · 41英寸

- 【面板】精选级 HEATREATED® 北美云杉面板
- 【背侧板】印度玫瑰木合板
- 【音梁架构】X-Structure® Extreme II for CORV®
- 【桶颈连接技术】AS-JOINT® 分体式高精度
- 【琴颈】三拼式 HEATREATED® 非洲桃花芯木 HF CONFORT 高把位舒适设计
- 【指板】LIVE 镶嵌 HEATREATED® 玫瑰木
- 【琴马】HEATREATED® 玫瑰木 FULLY-EMBEDDED® 全镶嵌
- 【弦枕】精工牛骨
- 【卷弦器】COVENANT® T2P 1:21 高精度
- 【拾音器】COVENANT® M3IA 同频加振
- 【琴弦】COVENANT® S253 磷铜镀膜琴弦

声音自然更放松

全新 LIVE 还应用了卡弗兰特最新研发的第二代 X-Structure® Extreme II 音梁架构，声学表现更优秀。



COVENANT® LIVE L3 G

面单板 · GRV SLOPE 桶形 · 41英寸

- 【面板】精选级 HEATREATED® 北美云杉面板
- 【背侧板】印度玫瑰木合板
- 【音梁架构】X-Structure® Extreme II for GRV
- 【桶颈连接技术】AS-JOINT® 分体式高精度
- 【琴颈】三拼式 HEATREATED® 非洲桃花芯木 HF CONFORT 高把位舒适设计
- 【指板】LIVE 镶嵌 HEATREATED® 玫瑰木
- 【琴马】HEATREATED® 玫瑰木 FULLY-EMBEDDED® 全镶嵌
- 【弦枕】精工牛骨
- 【卷弦器】COVENANT® T2P 1:21 高精度
- 【琴弦】COVENANT® S253 磷铜镀膜

爱上旅行

“为什么选择 JUNIOR?”这是个问题。

如今市场上有着各种各样以“旅行琴”为卖点的吉他产品，但大多数都过度追求“便携”而牺牲了音质。

JUNIOR 的不同之处在于，“他”没有一味地追求小型化，卡弗兰特在“小”与“音色”表现中找到了平衡。

合理尺寸加上同级领先的音色表现，让您在旅途中享受音乐，爱上旅行。

合理尺寸

得益于 CORV® JUNIOR 桶形的圆润外形设计，有着相当于 38 英寸吉他箱体共鸣的 JUNIOR。

虽然有效弦长相较同级竞品更长，但 JUNIOR 依然可以轻松放入大部分紧凑级轿车的后备箱中。

给孩子的一份好礼

对于年龄较小、手指力度较弱的孩子来说，选吉他最重要的是一定要好弹舒适，JUNIOR 凭借较小的桶型尺寸与精益求精的制作标准，让孩子们学琴之路更加轻松愉悦！或许，稚嫩的演奏 JUNIOR，就是他们长大后最美好的童年回忆之一。



COVENANT JUNIOR “旅行家”

便携原声吉他



万全准备

JUNIOR 全身皆由高耐候性的 HEATREATED® 声学木材制造，配以碳纤加强琴颈，和 FULLY-EMBEDDED® 全镶嵌式琴马，让 JUNIOR 可以从容面对多变的旅程。

随琴附赠的 JUNIOR 专属高性能软包，具有舒适的背负系统，能够减轻旅途中的压力；高防护性的设计则可保证 JUNIOR 的安全。

JUNIOR 还可选备 COVENANT® M2P 双通道拾音器，接入扩声系统即可轻松应对旅途中每一场“突如其来”的演奏。



COVENANT® JUNIOR KOA

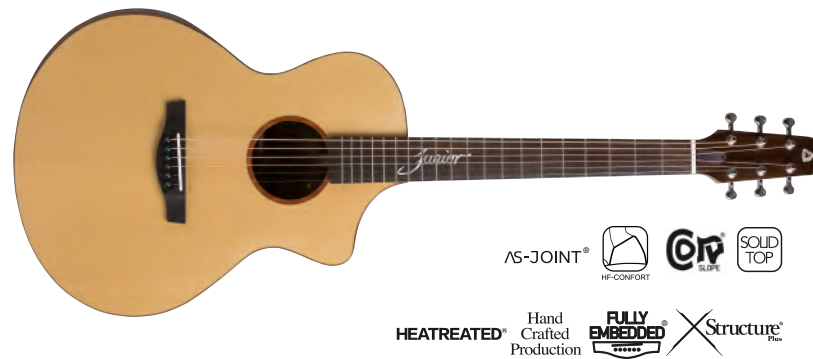
面单板 · CORV® JUNIOR 桶形 · 便携尺寸

- 【面板】精选级 HEATREATED® 台湾相思木单板
- 【背侧板】台湾相思木合板
- 【音梁架构】X-Structure® Plus for JUNIOR
- 【桶颈连接技术】AS-JOINT® 分体式高精度
- 【琴颈】HEATREATED® 非洲桃花芯木 HF CONFORT 高把位舒适设计
- 【指板】JUNIOR 镶嵌 HEATREATED® 玫瑰木
- 【琴马】HEATREATED® 玫瑰木 FULLY-EMBEDDED® 全镶嵌
- 【弦枕】精工牛骨
- 【卷弦器】COVENANT® T2P 1:21 高精度
- 【拾音器】COVENANT® M2P 双通道（电箱款）
- 【琴弦】COVENANT® S253 磷铜覆膜

即刻出发

JUNIOR 出厂时已经过专业调试，简单校音便可立即开始演奏。

即使在旅程开始前一时刻购入，您也可以放心的带上您的 COVENANT® JUNIOR，即刻出发，享受音乐之旅。



COVENANT® JUNIOR

面单板 · CORV® SLOPE 桶形 · 便携尺寸

- 【面板】精选级 HEATREATED® 北美云杉单板
- 【背侧板】印度玫瑰木合板
- 【音梁架构】X-Structure® Plus for JUNIOR
- 【桶颈连接技术】AS-JOINT® 分体式高精度
- 【琴颈】HEATREATED® 非洲桃花芯木 HF CONFORT 高把位舒适设计
- 【指板】JUNIOR 镶嵌 HEATREATED® 玫瑰木
- 【琴马】HEATREATED® 玫瑰木 FULLY-EMBEDDED® 全镶嵌
- 【弦枕】精工牛骨
- 【卷弦器】COVENANT® T2P 1:21 高精度
- 【拾音器】COVENANT® M2P 双通道（电箱款）
- 【琴弦】COVENANT® S253 磷铜覆膜

COVENANT FOCUS “焦点”

华美原声吉他

独有外观

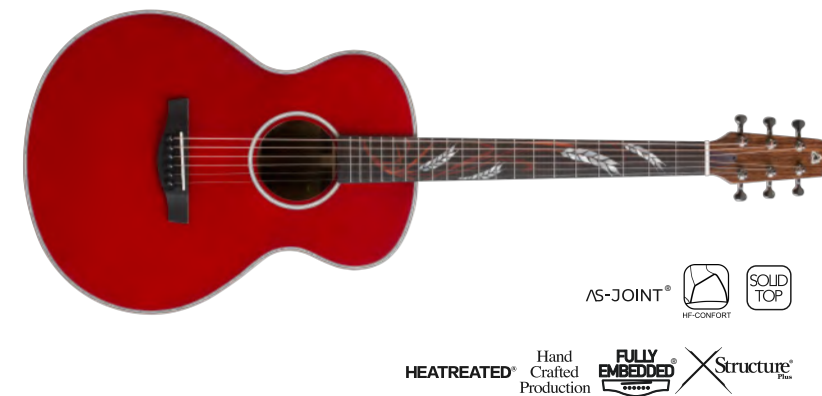
COVENANT® FOCUS “焦点”系列是卡弗兰特全线产品中，唯一采“星辉”涂装工艺的产品系列；同时也是除 COVENANT® CUSTOM WORKS 定制系列以外，唯一具有美丽的全指板镶嵌的琴款。

采用特殊配方，通过严格控制油气混合比例和喷涂量，卡弗兰特“星辉”涂装工艺成功将 FOCUS 的漆层厚度控制在较低水准，搭配全线高端科技的配备，让华美吉他依然具有优秀的声学表现。

秀外慧中

在 FOCUS 美丽的外表下，隐藏的卡弗兰特独到的技术与工艺

X-Structure® Plus 音梁架构、全 HEATREATED® 声学木材、FULLY-EMBEDDED® 全镶嵌式琴马、HCP 制造流程，几乎所有卡弗兰特最高端的工艺与技术，都能在 FOCUS 身上找到。



COVENANT® FOCUS RED

面单板 · R 桶形 · 40英寸

- 【面板】精选级 HEATREATED® 北美云杉单板
- 【背侧板】印度玫瑰木合板
- 【音梁架构】X-Structure® Plus for R
- 【桶颈连接技术】AS-JOINT® 分体式高精度
- 【琴颈】HEATREATED® 非洲桃花芯木 HF CONFORT 高把位舒适设计
- 【指板】GRAND WHEAT 镶嵌 HEATREATED® 玫瑰木
- 【琴马】HEATREATED® 玫瑰木 FULLY-EMBEDDED® 全镶嵌
- 【弦枕】精工牛骨
- 【卷弦器】COVENANT® T2P 1:21 高精度
- 【琴弦】COVENANT® S253 磷铜镀膜



COVENANT® FOCUS BLACK

面单板 · R 桶形 · 40英寸

- 【面板】精选级 HEATREATED® 北美云杉单板
- 【背侧板】印度玫瑰木合板
- 【音梁架构】X-Structure® Plus for R
- 【桶颈连接技术】AS-JOINT® 分体式高精度
- 【琴颈】HEATREATED® 非洲桃花芯木 HF CONFORT 高把位舒适设计
- 【指板】GRAND WHEAT 镶嵌 HEATREATED® 玫瑰木
- 【琴马】HEATREATED® 玫瑰木 FULLY-EMBEDDED® 全镶嵌
- 【弦枕】精工牛骨
- 【卷弦器】COVENANT® T2P 1:21 高精度
- 【琴弦】COVENANT® S253 磷铜镀膜



卡弗兰特与教会

卡弗兰特的创始人和核心团队几乎全部是基督徒。在卡弗兰特产品中，一直有着深深的基督文化印记。

在第一代卡弗兰特产品中，Constantin Cross 图案、Faith Block 和 Emmanuel 镶嵌便出现在卡弗兰特吉他上。C-750CCS 上的 DOVE 嵌饰则取材自诺亚方舟，COVENANT® RING 的前身 Trinity Ring 的设计灵感则来源于“三位一体”。



Trinity Ring 嵌饰

卡弗兰特拥有广大的基督徒用户群体，卡弗兰特产品也被大量应用在聚会、赞美等场合。针对基督使用户们的使用场景，在2019款产品中，卡弗兰特特别设计了 PRAISE “敬拜·赞美”主题产品。

卡弗兰特经历过低谷，各地的基督教会曾给予卡弗兰特极大帮助与支持。感谢上帝看顾与保守，感恩用户们的支持，让卡弗兰特能够一路成长。卡弗兰特会一直持敬畏之心，坚守与用户间“神圣的约定”，为用户们带来更多优秀的产品。

主题外观

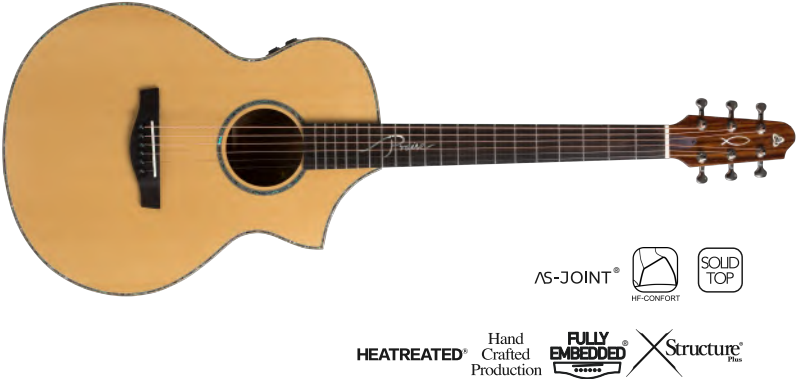
PRAISE 主题产品具有统一风格的主题外观。
作为专为基督徒群体设计的产品，PRAISE 系列产品在琴头上部设计了代表教会的 FISH “耶稣鱼”形嵌饰。

COVENANT PRAISE P3 DV/RV 基于卡弗兰特3系列设计，采用代表“赞美”的“Praise”字样指板嵌饰。有原木色涂装与桶型渐变色涂装可供选择。

无处不赞美

PRAISE 系列全系标配 COVENANT® M3IA 加振拾音器，即使不接入扩声系统也可为您提供合唱、混响等声音效果，也可在原声时增大响度。大大拓展了使用情境。

在接入扩声系统时，M3IA 拾音器依旧可为 PRAISE 提供效果支持，让音色更丰富动听。



COVENANT® PRAISE P3 RV

面单板 · RV 桶形 · 40英寸

- 【面板】精选级 HEATREATED® 北美云杉单板
- 【背侧板】非洲虎纹桃花芯合板
- 【音梁架构】X-Structure® Plus for RV
- 【桶颈连接技术】AS-JOINT® 分体式高精度
- 【琴颈】HEATREATED® 非洲桃花芯木 HF CONFORT 高把位舒适设计
- 【指板】PRAISE 镶嵌 HEATREATED® 玫瑰木
- 【琴马】HEATREATED® 玫瑰木 FULLY-EMBEDDED® 全镶嵌
- 【弦枕】精工牛骨
- 【卷弦器】COVENANT® T2P 1:21 高精度
- 【拾音器】COVENANT® M3IA 同频加振
- 【琴弦】COVENANT® S253 磷铜覆膜

COVENANT PRAISE “敬拜·赞美”系列

主题原声吉他



COVENANT® PRAISE P3 DV

面单板 · DV 桶形 · 41英寸

- 【面板】精选级 HEATREATED® 北美云杉单板
- 【背侧板】非洲虎纹桃花芯合板
- 【音梁架构】X-Structure® Plus for DV
- 【桶颈连接技术】AS-JOINT® 分体式高精度
- 【琴颈】HEATREATED® 非洲桃花芯木 HF CONFORT 高把位舒适设计
- 【指板】PRAISE 镶嵌 HEATREATED® 玫瑰木
- 【琴马】HEATREATED® 玫瑰木 FULLY-EMBEDDED® 全镶嵌
- 【弦枕】精工牛骨
- 【卷弦器】COVENANT® T2P 1:21 高精度
- 【拾音器】COVENANT® M3IA 同频加振
- 【琴弦】COVENANT® S253 磷铜覆膜





“三只鸽子”的来历 诺亚方舟与卡弗兰特

《圣经·创世纪》中记录了有这样一件事：上帝要惩罚犯下种种恶行的人类，决定用洪水毁灭这个已经败坏的世界，只给义人诺亚留下有限的生灵。上帝要求诺亚用歌斐木建造方舟，并把舟的规格和造法传授给诺亚。此后，诺亚一边赶造方舟，一边劝告世人悔改其行为，然而没有人听他的劝说。

孤立无援的诺亚，花了整整120年时间终于造成了一只庞大的方舟，并听从上帝的话，把全家8人搬了进去，各种飞禽走兽也一对对赶来，有条不紊地进入方舟。7天后，洪水自天而降，一连下了40个昼夜，人群和动植物全部陷入没顶之灾。只有诺亚一家和方舟上的动物幸存。

上帝顾念诺亚和方舟中的飞禽走兽，便下令止雨兴风，水势渐渐消退。于是诺亚打开方舟的窗户，放出一只乌鸦去探听消息，然而乌鸦一去不回。诺亚又放出一只鸽子，然而鸽子没有地方落脚，便又飞了回来。于是诺亚又等了7天。

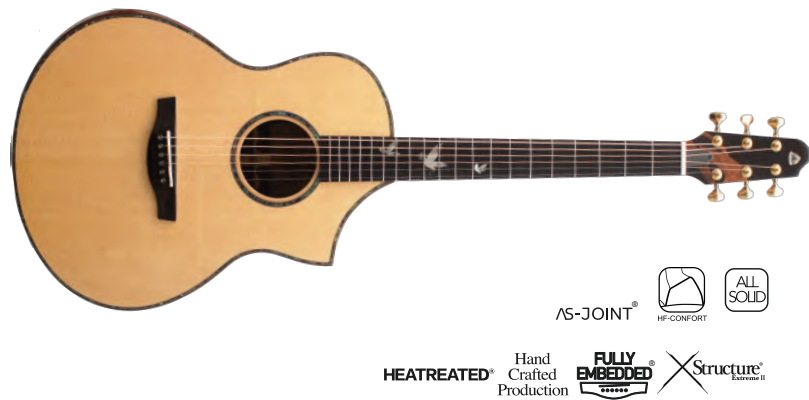
7天后，诺亚又放将鸽子放了出去，这一次，鸽子带回了一支刚折的新鲜的橄榄枝，诺亚便知道，地上的水已经退去了。

又过了7天，诺亚再次放出鸽子，这次鸽子没有回来，诺亚便知道，地上的水已经干了，方舟上的生灵们获得了救赎。

卡弗兰特的设计师受此启发，设计了代表诺亚三次放出鸽子的“DOVE”指板镶嵌图案。将美好的寓意与艺术相结合。成为卡弗兰特7系列原声吉他的独特装饰。

750G 全新登场

750G 琴桶腰身介于 750C 与 750D 之间，因此拥有其独特的外形与音色表现，再加上卡弗兰特 7 系顶级工艺水准，面世即非凡。



COVENANT 750G

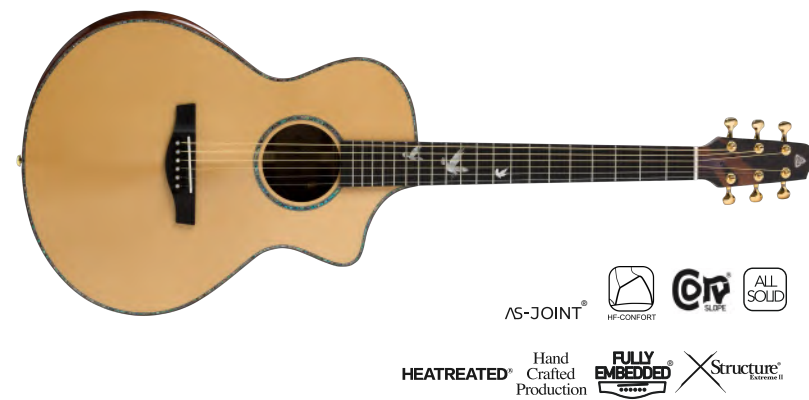
全单板 · GRV SLOPE 桶形 · 41英寸

- 【面板】特选级 HEATREATED® 北美云杉单板
- 【背侧板】HEATREATED® 印度玫瑰木单板
- 【音梁架构】X-Structure® Extreme II for GRV
- 【桶颈连接技术】AS-JOINT® 分体式高精度
- 【琴颈】三拼式 HEATREATED® 非洲桃花芯木 HF CONFORT 高把位舒适设计
- 【指板】DOVE 镶嵌 HEATREATED® 乌木
- 【琴马】HEATREATED® 乌木 FULLY-EMBEDDED® 全镶嵌
- 【弦枕】精工牛骨
- 【卷弦器】GOTOH® 510
- 【琴弦】Elixir® Custom Light 美产



旗舰品质

作为卡弗兰特全单吉他的旗舰产品，7 系列演奏级原声吉他以成熟的工艺、稳定的品质和优美的音色，一直代表着卡弗兰特原声吉他的最高水准。



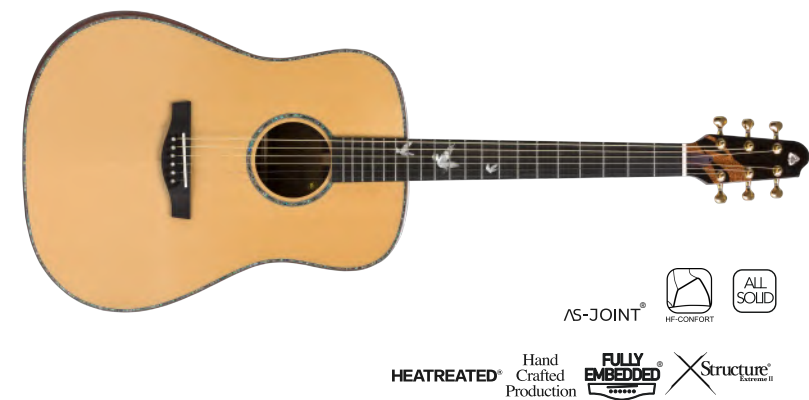
COVENANT 750C

全单板 · CORV® SLOPE 桶形 · 41英寸

- 【面板】特选级 HEATREATED® 北美云杉单板
- 【背侧板】HEATREATED® 印度玫瑰木单板
- 【音梁架构】X-Structure® Extreme II for CORV®
- 【桶颈连接技术】AS-JOINT® 分体式高精度
- 【琴颈】三拼式 HEATREATED® 非洲桃花芯木 HF CONFORT 高把位舒适设计
- 【指板】DOVE 镶嵌 HEATREATED® 乌木
- 【琴马】HEATREATED® 乌木 FULLY-EMBEDDED® 全镶嵌
- 【弦枕】精工牛骨
- 【卷弦器】GOTOH® 510
- 【琴弦】Elixir® Custom Light 美产

经典外观

2020 款 7 系列原声吉他，以高舒适度的 CORV® SLOPE 桶形和 D-TYPE SLOPE 配以广受喜爱的 DOVE “鸽子”指板镶嵌。



COVENANT 750D

全单板 · D SLOPE 桶形 · 41英寸

- 【面板】特选级 HEATREATED® 北美云杉单板
- 【背侧板】HEATREATED® 印度玫瑰木单板
- 【音梁架构】X-Structure® Extreme II for D
- 【桶颈连接技术】AS-JOINT® 分体式高精度
- 【琴颈】三拼式 HEATREATED® 非洲桃花芯木 HF CONFORT 高把位舒适设计
- 【指板】DOVE 镶嵌 HEATREATED® 乌木
- 【琴马】HEATREATED® 乌木 FULLY-EMBEDDED® 全镶嵌
- 【弦枕】精工牛骨
- 【卷弦器】GOTOH® 510
- 【琴弦】Elixir® Custom Light 美产

COVENANT 5 系列

专业水准

专业级全单板吉他

受众多专业音乐人认可的 COVENANT® 5系列全单板原声吉他，具有优秀的声音表现，满足录音室录制的苛刻标准。

无论应用于音乐录制、舞台演奏亦或日常弹奏，5系列都会给您同样优秀的稳定表现。



COVENANT 550DV-TE

全单板 · DV SLOPE 桶形 · 41英寸

- 【面板】特选级 HEATREATED® 非洲桃花芯单板
- 【背侧板】HEATREATED® 非洲桃花芯单板
- 【音梁架构】X-Structure® Extreme II for DV
- 【桶颈连接技术】AS-JOINT® 分体式高精度
- 【琴颈】三拼式 HEATREATED® 非洲桃花芯木 HF CONFORT 高把位舒适设计
- 【指板】HEATREATED® 乌木
- 【琴马】HEATREATED® 乌木 FULLY-EMBEDDED® 全镶嵌
- 【弦枕】精工牛骨
- 【卷弦器】COVENANT® T2P 1:21 高精度
- 【拾音器】COVENANT® M2P 双通道
- 【琴弦】COVENANT® S253P 美产



COVENANT 500D

全单板 · D SLOPE 桶形 · 41英寸

- 【面板】特选级 HEATREATED® 北美云杉单板
- 【背侧板】HEATREATED® 非洲桃花芯单板
- 【音梁架构】X-Structure® Extreme II for D
- 【桶颈连接技术】AS-JOINT® 分体式高精度
- 【琴颈】三拼式 HEATREATED® 非洲桃花芯木 HF CONFORT 高把位舒适设计
- 【指板】HEATREATED® 乌木
- 【琴马】HEATREATED® 乌木 FULLY-EMBEDDED® 全镶嵌
- 【弦枕】精工牛骨
- 【卷弦器】COVENANT® T2P 1:21 高精度
- 【琴弦】COVENANT® S253P 美产

5 系新星

520C 指板的“双指环”镶嵌有圣约、盟约之意，即寓意上帝与人之约，也寓意上帝见证下的人与人之约，唯美而神圣。

背侧板采用美国黑胡桃木的 520C，拥有非常干净、通透的音色表现。520C 是 5 系产品中首个采用卡维 CORV® 桶型的型号，做工精美，声音动人。



COVENANT 520C

全单板 · CORV® 桶形 · 41英寸

- 【面板】特选级 HEATREATED® 北美云杉单板
- 【背侧板】HEATREATED® 美国黑胡桃木单板
- 【音梁架构】X-Structure® Extreme II for CORV®
- 【桶颈连接技术】AS-JOINT® 分体式高精度
- 【琴颈】三拼式 HEATREATED® 非洲桃花芯木 HF CONFORT 高把位舒适设计
- 【指板】双指环镶嵌 HEATREATED® 乌木
- 【琴马】HEATREATED® 乌木 FULLY-EMBEDDED® 全镶嵌
- 【弦枕】精工牛骨
- 【卷弦器】COVENANT® T2P 1:21 高精度
- 【拾音器】COVENANT® M2P 双通道
- 【琴弦】COVENANT® S253P 美产





朱家明背书 平价好琴 310 JOE

310 JOE 由中国首席指弹吉他演奏家、音乐制作人朱家明先生亲自参与设计，依托卡弗兰特严苛制琴工艺，打造 3000 元价位区间简约设计的高品质面单板吉他，有外秀，有内涵！



COVENANT® 310 JOE

面单板 · R SLOPE 桶形 · 40英寸 · 朱家明先生亲身参与设计

- 【面板】精选级 HEATREATED® 北美云杉单板
- 【背侧板】印度玫瑰木合板
- 【音梁架构】X-Structure® Plus for R
- 【桶颈连接技术】AS-JOINT® 分体式高精度
- 【琴颈】HEATREATED® 非洲桃花芯木 HF CONFORT 高把位舒适设计
- 【指板】JOE Signature 镶嵌 HEATREATED® 玫瑰木
- 【琴马】HEATREATED® 玫瑰木 FULLY-EMBEDDED® 全镶嵌
- 【弦枕】精工牛骨
- 【卷弦器】COVENANT® T2P 1:21 高精度
- 【琴弦】COVENANT® S253 磷铜覆膜

奢华在其内 尽显精工质感

2021 款卡弗兰特 3 系奢华级面单吉他，深挖内在品质，将面单板吉他极致质感充分展现。



COVENANT® 300RV

面单板 · RV 桶形 · 40英寸

- 【面板】精选级 HEATREATED® 北美云杉单板
- 【背侧板】非洲虎纹桃花芯合板
- 【音梁架构】X-Structure® Plus for RV
- 【桶颈连接技术】AS-JOINT® 分体式高精度
- 【琴颈】HEATREATED® 非洲桃花芯木 HF CONFORT 高把位舒适设计
- 【指板】COVENANT® RING 镶嵌 HEATREATED® 玫瑰木
- 【琴马】HEATREATED® 玫瑰木 FULLY-EMBEDDED® 全镶嵌
- 【弦枕】精工牛骨
- 【卷弦器】COVENANT® T2P 1:21 高精度
- 【拾音器】COVENANT® M2P 双通道（电箱款）
- 【琴弦】COVENANT® S253 磷铜覆膜

COVENANT 3 系列

奢华级面单板吉他



COVENANT® 300DV-E

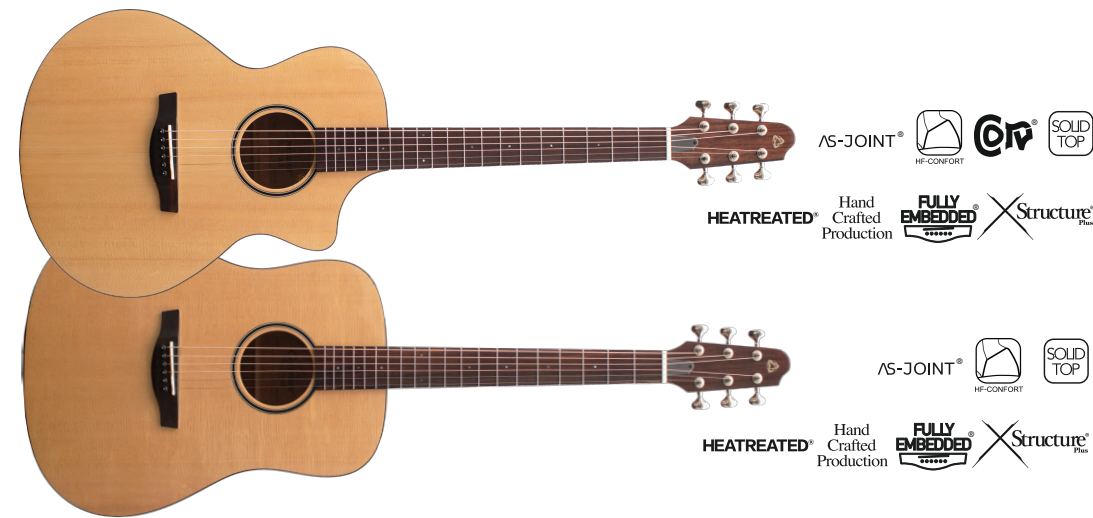
面单板 · DV 桶形 · 41英寸

- 【面板】精选级 HEATREATED® 北美云杉单板
- 【背侧板】非洲虎纹桃花芯合板
- 【音梁架构】X-Structure® Plus for DV
- 【桶颈连接技术】AS-JOINT® 分体式高精度
- 【琴颈】HEATREATED® 非洲桃花芯木 HF CONFORT 高把位舒适设计
- 【指板】COVENANT® RING 镶嵌 HEATREATED® 玫瑰木
- 【琴马】HEATREATED® 玫瑰木 FULLY-EMBEDDED® 全镶嵌
- 【弦枕】精工牛骨
- 【卷弦器】COVENANT® T2P 1:21 高精度
- 【拾音器】COVENANT® M2P 双通道（电箱款）
- 【琴弦】COVENANT® S253 磷铜覆膜



COVENANT 1 系列

基准级面单板吉他



COVENANT® 100C / 100D

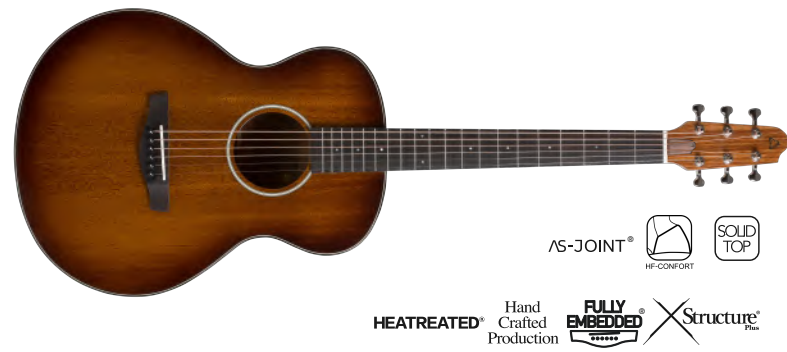
面单板 · CORV®(100C) / D(100D) 桶形 · 41英寸

- 【面板】精选级 HEATREATED® 北美云杉单板
- 【背侧板】非洲沙比利合板
- 【音梁架构】X-Structure® Plus for CORV®(100C) / D(100D)
- 【桶颈连接技术】AS-JOINT® 分体式高精度
- 【琴颈】HEATREATED® 非洲桃花芯木 HF CONFORT 高把位舒适设计
- 【指板】真贝音点 HEATREATED® 玫瑰木
- 【琴马】HEATREATED® 玫瑰木 FULLY-EMBEDDED® 全镶嵌
- 【弦枕】精工牛骨
- 【卷弦器】COVENANT® T2P 1:21 高精度
- 【拾音器】COVENANT® M2P 双通道（电箱款）
- 【琴弦】COVENANT® S253 磷铜覆膜

全新基准

卡弗兰特 1 系列原声吉他产品通过优化选材、精益制造管控，在保障声音品质的基础上，为吉他爱好者提供更多实惠选择。

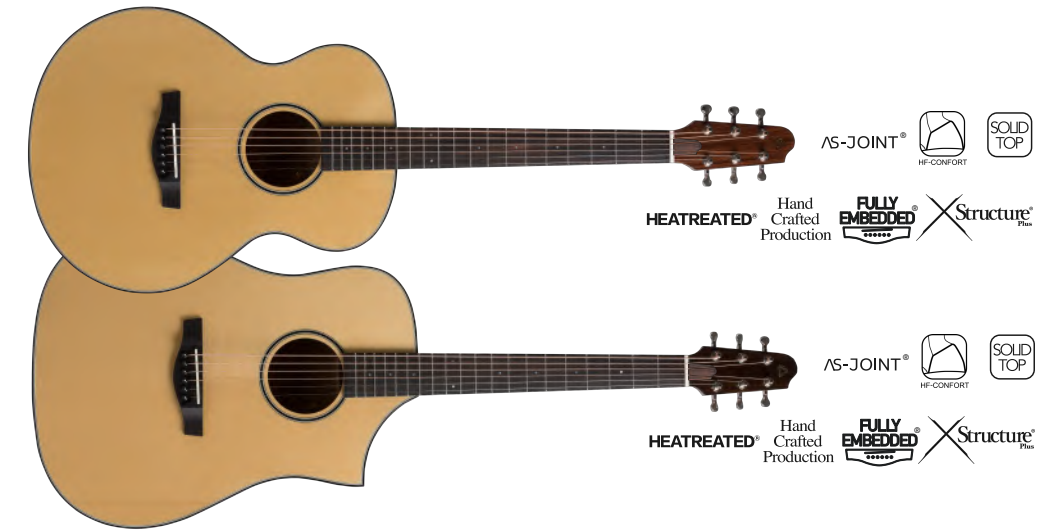
作为卡弗兰特最基本的入门级产品线，1 系列依然采用了全 HEATREATED® 声学木材，并应用了卡弗兰特各项高端独家工艺，确立了面单板吉他的新基准。



COVENANT® 110R-T

面单板 · R 桶形 · 40英寸

- 【面板】精选级 HEATREATED® 非洲桃花芯单板
- 【背侧板】非洲沙比利合板
- 【音梁架构】X-Structure® Plus for R
- 【桶颈连接技术】AS-JOINT® 分体式高精度
- 【琴颈】HEATREATED® 非洲桃花芯木 HF CONFORT 高把位舒适设计
- 【指板】真贝音点 HEATREATED® 玫瑰木
- 【琴马】HEATREATED® 玫瑰木 FULLY-EMBEDDED® 全镶嵌
- 【弦枕】精工牛骨
- 【卷弦器】COVENANT® T2P 1:21 高精度
- 【琴弦】COVENANT® S253 磷铜覆膜



COVENANT® 100R / 100DV-E

面单板 · R(100R) 40 英寸 / DV(100DV-E) 41 英寸 桶形

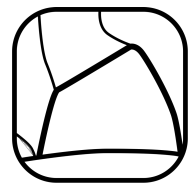
- 【面板】精选级 HEATREATED® 北美云杉单板
- 【背侧板】非洲沙比利合板
- 【音梁架构】X-Structure® Plus for R(100R) / DV(100DV)
- 【桶颈连接技术】AS-JOINT® 分体式高精度
- 【琴颈】HEATREATED® 非洲桃花芯木 HF CONFORT 高把位舒适设计
- 【指板】真贝音点 HEATREATED® 玫瑰木
- 【琴马】HEATREATED® 玫瑰木 FULLY-EMBEDDED® 全镶嵌
- 【弦枕】精工牛骨
- 【卷弦器】COVENANT® T2P 1:21 高精度
- 【拾音器】COVENANT® M2P 双通道（电箱款）
- 【琴弦】COVENANT® S253 磷铜覆膜

AS-JOINT® 分体式高精度桶颈连接技术



分体式高精度桶颈连接技术，检修调节方便的同时，让指板与面板没有胶水胶接，并在指板末端做了加强设计，这极大的降低了因气候因素带来的指板末端变形的发生几率，从而大大延长吉他的使用寿命。

COVENANT 核心技术展示



HF-CONFORT

高把位舒适演奏设计

高把位舒适演奏设计，是在不影响琴颈强度的前提下，将影响高把位演奏的多余部分打磨掉，由经验丰富的制琴师控制打磨量，恰到好处的保障高把位的演奏“行云流水”。



第二代三拼打孔音梁架构

通过材料升级、热处理工艺与外形优化，第二代三拼打孔音梁架构，在第一代的基础上减重 20%，比普通的音梁轻 40%，让面板的振动更加自由，声音更放松。



全镶嵌式琴马

基于卡弗兰特之前研发的 EMB 琴马镶嵌工艺，FULLY-EMBEDDED® 全镶嵌式琴马，将琴马与面板紧密结合，这极大的降低了原声吉他常见的琴马开裂、掉落问题。同时，牢固的结构让琴弦的振动更加有效的传递至面板，使吉他获得更好的共鸣和更大的响度。

Hand
Crafted
Production

HCP 制造流程

卡弗兰特 HCP 制造流程，通过在生产中关键环节人工干预，使在大规模生产的产品也具有“手工琴”的特质，实现了机器生产与人性化制作之间的协调。

HCP 不是固定的制造流程。根据产品线区别，HCP 流程的干预程度会有不同，随着卡弗兰特各项技术的升级，干预的内容也会有调整。但是HCP 的核心理念——适度人工干预，让每支琴更优秀这一点不会改变。

HEATREATED®

卡弗兰特 HEATREATED® 木材热处理工艺，是对板材使用超过 140℃ 的高温封闭热处理。

热处理工艺能够将板材中的残余水分、油脂和其它杂质排除，同时稳固纤维结构。

经过热处理后的板材，经过再度筛选分级，便成为坚固并有着极优异声学素质的卡弗兰特 HEATREATED® 声学木材。



CORV® “卡维”桶形家族，是卡弗兰特独立研发的专利桶形家族。

“卡维”家族包括 CORV® SLOPE，CORV® CONFORT DUO，CORV® JUNIOR 等。



朱 家明

卡弗兰特首席合作艺术家
卡弗兰特品牌形象大使



卡弗兰特知名用户

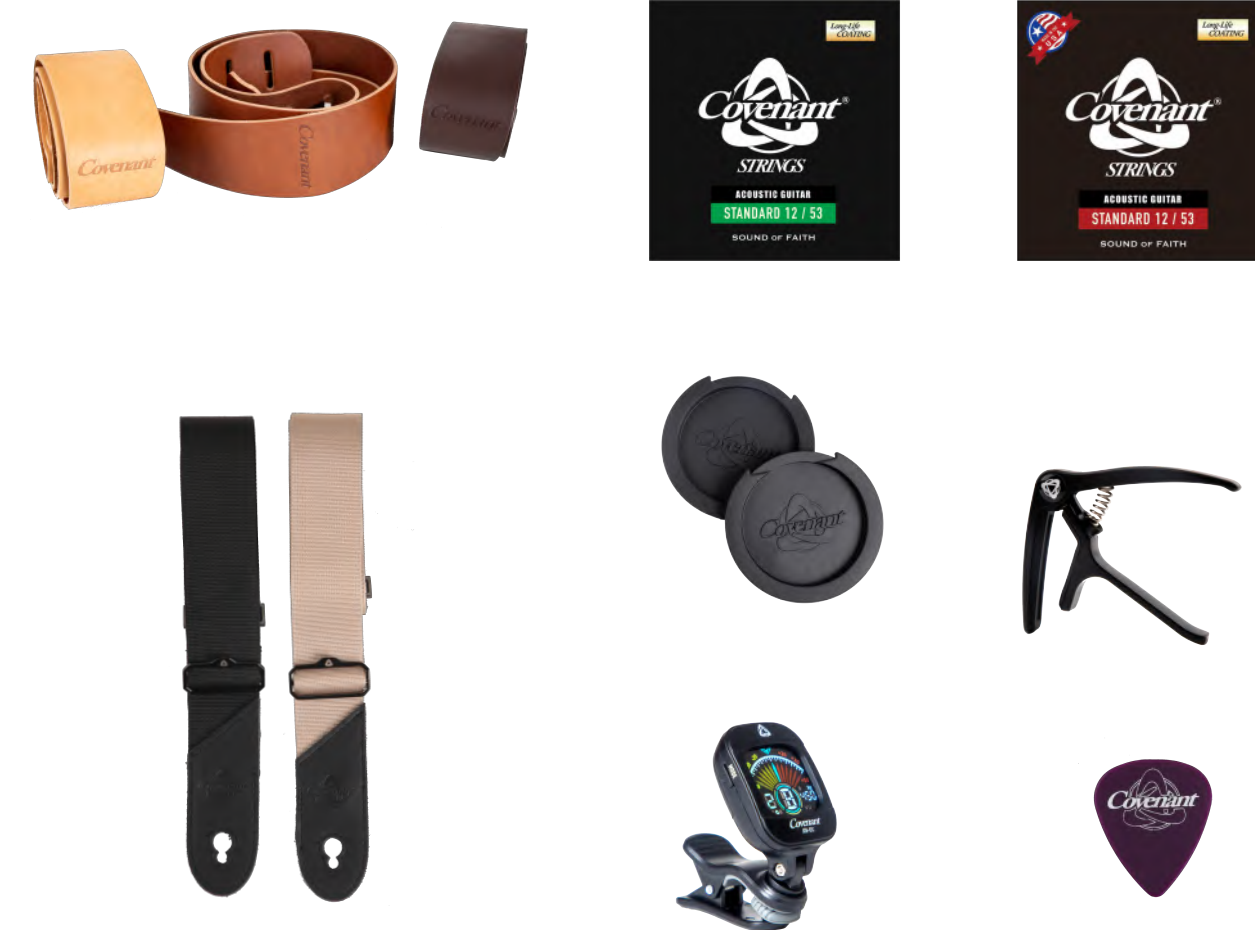


COVENANT 乐器附件

丰富配件

除了优秀的高端原声吉他产品，卡弗兰特黑为您提供高品质的配件产品，为您更好的使用卡弗兰特吉他保驾护航。

精心设计的变调夹、校音表、拨片、背带、琴弦、高性能软包、航空琴盒、都是您的明智之选。



了解更多 COVENANT® 配件产品信息，请访问：covenantguitar.com



动听 · 源于信仰





400-678-8897 www.covenantguitar.com

卡弗兰特拥有其核心技术的专利权，未经授权切勿模仿及商业使用。

卡弗兰特会不定期的进行产品升级，实际销售产品可能与本样册产品不尽相同，以卡弗兰特授权经销商实际销售产品为准。

